

Von 4. bis 26. Juni 2024 findet auf Initiative von 74tharts auf rund 1000m2 eine Ausstellung mit Kunstwerken und Design statt. Die Arbeiten sind bei freiem Eintritt zu erleben und können erworben werden.

Die Franco-Amerikanerin **Becca Hoffman** rief ihre Plattform **74tharts** ins Leben, um mit Pop-up Veranstaltungen lokale Kunst- und Design-Communities mit einem internationalen Sammler*innen-Publikum und Interessent*innen zu vernetzen. 2024 macht 74tharts Halt in Wien, in Aspen/ USA und im Herbst in Mailand/ Italien. Die Ausstellungen und das begleitende Programm werden von Kurator*innen und regionalen Initiativen entwickelt und umgesetzt, wobei sich der regionale Kontext anpasst.

In Wien stehen unter dem Titel **"The Window and the Couch"** Ideen und Interieur von Sigmund Freud Pate und dienen als Backdrop für die kuratierte Schau, die Kunst mit Design und Kulinarik mit Diskurs auf 1000m2 für rund drei Wochen vereint.

Alice Stori-Liechtenstein, in Österreich auch bekannt für ihre **Initiative Schloss Hollenegg for Design** wählt gemeinsam mit **Designerin Johanna Pichlbauer** nationale und internationale Designpositionen aus, die eine (Wieder-)Entdeckung der Ideen Sigmund Freuds erlauben.

Simon Rees, in Wien durch sein Wirken bei diversen Kunstmessen und Museen bekannt, übernimmt die Kuratierung des Bildenden Kunst Teils und lädt österreichische und in Wien lebende KünstlerInnen ein, ihre Arbeiten bei The Window and the Couch zu zeigen und auch zu verkaufen.

Begleitend zu den Ausstellungen lädt die **Vienna Design Week** & die **Wirtschaftsagentur Wien** zu zwei diskursiven Dinnern mit **Cucina Alchimina** (am 6. und am 21.6.), das österreichische **Auktionshaus Dorotheum** unterstützt den Eröffnungsabend am 4.6., eine Sound Installation von **Darius Edlinger** und **EOOS Next** findet mit Unterstützung des **WienTourismus** statt, **Kussmund** zeigt eine Duftbar mit passenden Kunstwerken, kuratiert von **Ema Kaiser** und einiges mehr statt.

**Nehmen Sie Teil am Presserundgang
am Dienstag, 4. Juni 2024**

um 10:00 Uhr in die Bibliothek of West,
Augasse 2-6, 1090 Wien

Wir danken für Ihre Anmeldung unter hello@abc-works.today.

Für weitere Informationen besuchen Sie bitte den [a b c Pressroom](#).

"The Window and the Couch"

Vom 4. bis 26. Juni findet das erste der **74tharts** Global Nomadic Pop-ups mit dem Titel **"The Window and the Couch"** in Wien statt.

74tharts initiiert eine kuratierte **Pop-up-Verkaufsausstellung in der Bibliotek of West**, der ehemaligen Wirtschaftsuniversität **im 9. Bezirk**.

5. bis 26. Juni 2024

Bibliothek of West

Augasse 2 – 6, 1090 Wien

Presserundgang: 4. Juni 2024, 10:00 Uhr

Eröffnung (mit Einladung): 5. Juni 2024, 15:00-20:00 Uhr

Öffnungszeiten

Mittwoch bis Freitag, 14:00 – 19:00 Uhr

Samstag und Sonntag, 12:00 – 18:00 Uhr

Am Samstag und Sonntag ist der Ausstellungsraum ausschließlich über den Haupteingang zu betreten.

Eintritt ist frei!

Alice Stori Liechtenstein, Gründerin von **Schloss Hollenegg for Design**, wird gemeinsam mit der Designerin **Johanna Pichlbauer** eine visuelle Neuinterpretation von Freuds Studien für die Gegenwart kuratieren.

Zu den eingeladenen Designer*innen zählen: Alma Bektas, Amelie Bachfischer, Anton Defant, Benjamin Nagy, Clemens Schmidberger + Johanna Pichlbauer, David Tavcar, Flora Lechner + Tim Teven, Högl-Borowski, Jonathan Trayte, Klemens Schillinger, Laura Dominici, Lisa Ertel & Jannis Zell, Marco Dessi, Nadja Zerunian, Onka Allmayer-Beck, Soft Baroque, Teresa Berger, Wiener Times, Duyi Han

Simon Rees, Kurator für den Contemporary Art Teil der Ausstellung nennt folgende Assoziationen für seine Auswahl: Automatic drawing / The Avian (birds) / Cigars / Carpets / Cancer / Couches / Courtly Love / Displacement / Dreams / Drugs / Exile / Family / Fetish / Forests / Freud in popular culture / Freudian slips / Group therapy / Homesickness / Masks / Myth / Memory / Nostalgia / Oedipal complex / Orality / Play / Sex / Students and progeny / Subject-Object relations / Taboos / Totems / Unheimlich – Uncanny / Unstable identity / Wolves

Zu den eingeladenen Künstler*innen zählen: Julia Beliaeva [UA]; Norbert Brunner [AT]; Paz Corona [FR]; Anna Deleporte [FR/US]; Barbara Hainz [AT]; Daniel Horowitz [FR/US]; Noémi Kiss [HU]; Birgit Knoechl [AT]; Kristina Kulakova [RUS]; Monica C. LoCascio [AT/US]; Andrew M. Mezvinsky [US/AT]; Luīze Nežberte [LV]; Marcel Odenbach [DE]; Elisabeth Penker [AT]; Eva Petrić [SI/US]; Ana Prvački [DE/RS]; Roland Reiter [AT]; Stephan Reusse [DE]; Frances Ruyter [AT/US]; Denise Schellmann [AT]; Steinbrener/Dempff & Huber [AT]; Nomeda & Gediminas Urbonas [US/LT]; Ben Wadler [IL/AT]; Kay Walkowiak [AT]; Nives Widauer [CH];